

L'Inghilterra non annuncia decisioni separate
E DOMANDA DI PUBBLICARE I DOCUMENTI SEGRETI

La situazione sempre più grave della Germania

L'ultimo filo di speranza a Parigi

PARIGI, 2. — I giornali ricevono da Londra secondo informazioni da fonti ben informate, dall'esame particolareggiato della nota francese, si è rilevato che non vi sarebbe alcun progresso sensibile nella politica francese nella Ruhr e non ci sarebbe che un debole filo di speranza di poter continuare la trattativa fra i due governi su di una base di reciproca soddisfazione.

In alcuni circoli politici si ritiene che il gabinetto non potrà far altro che inviare alla Germania una risposta separata se i due governi non arriveranno ad appianare la differenza fondamentale che li separa nei problemi fondamentali dell'occupazione della Ruhr.

L'Inghilterra farà da sé

LONDRA, 2. — I giornali pubblicano una informazione, nella quale è detto che la maggioranza del gabinetto sarebbe arrivata alla conclusione che ogni ulteriore trattativa con la Francia sarebbe senza alcuna utilità pratica e che la nota inglese doveva essere resa pubblica. In serata nei circoli politici si dichiarava che il governo inglese si riservava di dare una risposta alla Germania poiché la Germania ha fatto delle proposte circa gli argomenti trattati da Lord Curzon.

Il "Daily Telegraph" scrive che dall'altra parte a tarda sera nei corridoi della Camera prevaleva l'opinione che il gabinetto tenterebbe un nuovo sforzo per arrivare ad un accordo con la Francia.

La Gran Bretagna si preoccupa dei suoi crediti

LONDRA, 2. — (Camera dei Comuni). Sir Robert Home, ex-cancelliere dello scacchiere, mette in rilievo la importanza capitale di una sistemazione europea per gli affari commerciali della Gran Bretagna. Egli chiede alla Camera di considerare la situazione nella quale si trovano due concorrenti della Gran Bretagna che le devono delle somme considerevoli e che fanno pochissimi sforzi per sdebitarsi. La Germania, egli dice, diventerà il più potente paese se arriverà a liberarsi completamente dal pagamento delle riparazioni. Non bisogna dare alla Germania una moratoria di 4 anni, è troppo lunga. La Francia dal canto suo ricostituisce il materiale, ricostruisce la sua organizzazione industriale. Se i nostri concorrenti si liberassero da tutto il peso dei loro debiti e gli oneri della guerra, la disoccupazione aumenterebbe considerevolmente. Tutti questi fattori dovrebbero essere chiaramente esposti, non solo agli inglesi, ma anche ai francesi in modo che questi si rendano conto della situazione nella quale si dibatte l'Inghilterra dei grandi carichi di debiti che pesano sugli inglesi e delle grandi obbligazioni contro cui essa combatte stremata.

La fermezza dell'on. Mussolini

GIUDICATA A LONDRA.
LONDRA, 2. — Commentando lo sviluppo del fascismo il "Times" fa rilevare il successo personale dell'on. reple. Mussolini dicendo che egli continua a dar prova della più grande fermezza anche in un periodo di moderazione. Mussolini può dire ben a ragione d'aver salvato l'Italia nel breve spazio di nove mesi da un mortale pericolo interno e di aver migliorato la situazione del suo paese nella Europa.

Le dichiarazioni di Lord Curzon

LONDRA, 2. — Alla Camera dei lords, il ministro degli esteri lord Curzon si duole che la Gran Bretagna non possa trovare nelle risposte francese e belga sufficienti elementi per inviare alla Germania un'ingiunta collettiva degli alleati alla quale l'Inghilterra ammetterà una grandissima importanza.

Il governo italiano non ha inviato una risposta scritta ma si è dichiarato in generale d'accordo con le idee e con le proposte del governo britannico. Né l'una né l'altra delle risposte francese e belga, continua Curzon, presenta una netta prospettiva di una pronta soluzione della situazione della Ruhr e dell'apertura di una discussione circa le riparazioni. Il governo britannico non potrebbe mai abbastanza ripetere che gli interessi degli alleati sono strettamente collegati a quelli della Gran Bretagna. Il governo inglese mantiene fermamente l'opinione che non si può chiudere il problema che attualmente è posto, gli alleati possono nello spirito della loro amicizia, e che sempre la stessa, scambiare le loro vedute circa qualche particolare, ma intanto la situazione europea e le prospettive del pagamento delle riparazioni a cui tutti gli alleati sono interessati possono crollare in una irreparabile rovina. In queste circostanze il governo britannico ha deciso di pubblicare nel più breve tempo possibile e nel termine più ristretto i documenti che espongono le sue idee e i suoi sforzi ed ha quindi invitato

Chiarimenti e confutazioni

intorno al proclama del Gran Consiglio

ROMA, 2. notte (per telefono):

Il proclama lanciato ai fascisti di tutta Italia da parte del Gran Consiglio, ha sollevato critiche e provocazioni commentate assolutamente fuori posto. Anzitutto non vi è contraddizione alcuna tra gli ultimi discorsi parlamentari dell'on. Mussolini e le deliberazioni del Gran Consiglio.

Giovedì forse notare che a quei discorsi si è data una interpretazione estensiva che non corrisponde affatto alla realtà, cioè alla sostanza di quei discorsi che furono «a fondo duro», per adoperare l'espressione stessa dell'on. Mussolini.

La contraddizione di cui sopra non esiste, quando si pensi che la dichiarazione sulla Milizia è stata scritta di proprio pugno dall'on. Mussolini ed accettata all'unanimità e senza discussioni dal Gran Consiglio.

Quanto al proclama stesso, per chi lo sappia leggere, ha stretti legami di parentela nella forma e nella sostanza con la dichiarazione sulla Milizia e se non scritto letteralmente certamente il proclama è stato dettato ed ispirato dal Presidente del Consiglio.

Il quale ha constatato che i suoi appelli di pacificazione, diretti del resto più al paese che ai partiti, non sono stati accolti da questi ultimi. Le prime manifestazioni politiche all'indomani della chiusura della Camera da parte di socialisti e popolari sono state di netta opposizione al governo ed al fascismo. Di qui la forte polemica del proclama; ma a dimostrare che il governo non ha preconciso politici di intrinseca settaria, il fatto della nomina dei titolari del ministero dell'Economia Nazionale presi al di fuori del P. N. F. e senza precedenti di filo-fascismo.

La nota ufficiosa conclude dicendo che il governo fascista prende i valori tecnici dove sono, rispetta gli avversari in buona fede; ma picchia nel muschio degli avversari in mala fede.

Due altre clamorose dimissioni

dal partito popolare

ROMA, 2. notte (per telefono). La crisi popolare non offre oggi nulla di speciale; tuttavia continuano le dimissioni. Il senatore Filippo Crispolti, come avevamo ieri annunciato, ha infatti inviato una lettera all'on. Di Rodino in cui dichiara di dimettersi dal partito soprattutto in considerazione della deliberazione del Consiglio Nazionale in materia di Stampa, che secondo il Crispolti lede la giusta libertà di apprezzamento dei pubblicisti popolari sull'azione pratica del partito.

Anche il senatore co. Santucci ha indirizzato al Rodino una lettera nella quale per dovere di coscienza e di sincerità dichiara di dimettersi dal P. P. I.

Continua dunque la fuoriuscita dal P. P. degli uomini più rispettati per dottrina ed integrità; ma l'organo sturiano di Via Treppo finge di non vedere e seguita a ripetere: Saldi ragazzi! Intanto si abbandonano non solo i ragazzi, ma anche gli anziani, quelli che si potrebbero definire le colonne del tempio.

Il pellegrinaggio alla tomba

di Nazario Sauro.

POLA, 2. — Ieri mattina i partecipanti al pellegrinaggio in memoria di Nazario Sauro hanno deposto corone al parco della rimembranza sulle lapidi che commemorano i caduti polari.

Dopo un ricevimento ufficiale al municipio il pellegrinaggio si è recato a deporre corone sulla tomba di Nazario Sauro e sulla fossa di un marinaio ceco-slovacco e di un marinaio dalmata fucilati dall'Austria.

Il console generale ceco-slovacco Edoardo Machaty ha pronunciato un discorso nel quale ha rilevato la comunione degli ideali esistenti tra l'Italia e la Ceco-Slovacchia. A lui ha risposto con patriottico discorso il commissario straordinario per il Comune di Pola gr. uff. Rizzi.

I pellegrinaggi hanno poi visitato la cella ove fu rinchiuso Nazario Sauro e al luogo del supplizio. A mezzogiorno i pellegrini si sono riuniti a banchetto all'Isola Brioni e nel pomeriggio hanno assistito a gare sportive militari.

Alla sera a Piazza Porta Aurea: Fausto Salvaroli ha pronunciato dinanzi a un numerosissimo pubblico un patriottico discorso calorosamente applaudito.

Più tardi numerosi cortei percorsero la città al canto degli inni patriottici. Alle ore 21 ha avuto luogo una festa notturna sul mare.

Non si è potuto per l'opposizione degli armatori firmare la convenzione marittima.

ROMA, 2. notte (per telefono): Sono continuate oggi le riunioni relative al patto marittimo. In conclusione si è constatato che gli armatori non vogliono assolutamente riprendere i rapporti col cap. Giuffrè e col sig. Poggi per non venir meno alla loro coscienza ed al loro dovere nei riguardi della marina mercantile del commercio e dell'industria italiana.

Da questi precedenti il Presidente del Consiglio non ha ritenuto opportuno ed utile continuare nelle discussioni.

La prima seduta della Commissione per l'assetto di Fiume.

ROMA, 2. notte (per telefono): A palazzo Chigi si è riunito oggi sotto la presidenza del sen. Quaranta la prima seduta plenaria della Commissione

per l'assetto di Fiume. I giornali ricevono da Parigi che la commissione per le riparazioni ha approvato l'accordo per le riparazioni. Meridionali (Sudbahn), concluso a Roma sotto la condizione dell'approvazione del comitato di controllo della Lega delle Nazioni.

Il divieto di vendere il "Florentino".

VIENNA, 2. — La stampa austriaca manifesta un vivissimo interesse alla intenzione del governo italiano all'ex-Imperatore Zita di non allenare il "Florentino", gemma popolare, a Vienna dove si teneva che potesse emigrare in America e si diffonde in particolari illustranti la storia del gioiello.

Soltanto la "Reichspost" si duole che il governo italiano voglia esonerare il proprio diritto contro una povera donna audita dalla patria e che si trova in esilio assieme ai figli.

Panaplatto va a conferire con Venizelos.

ATENE, 2. — Plastiras continuerà le consultazioni politiche ma sembra difficile che si giunga all'unione o alla coalizione desiderata. I giornali annunciano la partenza di Panaplatto capo dei repubblicani i quali si recano a Venizelos per conferire con lui. Secondo affermazioni della stampa Plastiras ha dichiarato che l'attuale governo farà le elezioni generali.

Consiglio generale dei ministri francesi.

RAMBOUILLET, 2. — Nel Consiglio dei ministri, che ha avuto luogo stamane, il presidente del Consiglio, Poincaré, ha messo i suoi colleghi al corrente della situazione estera.

Il Presidente migliora.

SAN FRANCISCO, 1. — Lo stato del presidente Harding migliora, ma sono necessarie le più grandi cure per evitare complicazioni. Per la prima volta dall'inizio della malattia la temperatura del malato è normale.

L'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

In occasione del Congresso degli ingegneri della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ingegnere della Giulia, è uscito il primo numero del "Bollettino" che la Sezione di Gorizia dell'Anat' pubblica ogni bimestre. Da questo interessante fascicolo togliamo la relazione dell'ing. Galfani sull'opera di ricostruzione a Gorizia durante il 1922.

Da essa, attraverso la sobrietà della parola e la varietà delle cifre, appare evidente la verità dell'opera compiuta per ricostruire la bellissima città, opera che quest'anno continua alacremente, da parte dei dirigenti e delle maestranze. A tutti costoro mandiamo una parola sincera di ammirazione e riconoscenza per il poderoso e magnifico lavoro svolto, che fa onore alle imprese goriziane e alla nazione.

Spulcio da una breve relazione del ing

Il trionfale successo dell' "AIDA" davanti a migliaia di spettatori

Tornare dal Castello con ancora negli occhi la visione superba dello spettacolo impagabile, con nell'animo il tumulto d'impressioni che la divina musica di "Aida" e l'entusiasmo della folla hanno suscitato, e dovere per la ristrettezza del tempo condensare tutto ciò in un articolo affrettato che non sia inferiore a quanto s'è provato e sentito, non riesce agevole e può essere pericoloso.

Ah!... la gioia di chi dopo aver gustato appieno lo splendore d'un simile spettacolo può non turbare l'armonia delle impressioni col dovere di gettare sulla carta, sminuzzato e analizzato, il suo consentimento a la sua entusiastica emozione.

Già abbiamo avuto occasione di rilevare che l'"Aida" era attesa, ardentemente attesa; così Udine è accorsa in folla sul Castello e l'ha letteralmente gremito. L'effetto era imponente. Migliaia di persone erano presenti. E quella folla soggiogata, trasennata dall'onda di melodia che sgorga continua e freschissima dalle immortali pagine verdiane, proruppe continuamente in applausi calorosi, unanimi, in grida intrattenibili, strappate dalla valente degli artisti anche nei punti che per la continuità della azione poco si prestano all'applauso. E invece "Aida" è e resterà sempre tal gioiello da legittimare il profondo entusiasmo del pubblico.

Conviene dire subito che il Comitato ha potuto dare alle sue forze una portata insospettata e che le somme delle energie e dei valori accumulati è stata così fervida, così compatta da superare ogni aspettativa.

L'"Aida" di Verona? Non siamo assolutamente d'avviso che convenga stabilire confronti di nessun genere, perché siamo convinti che, di fronte a certi elementi che nascono a vivo solo una volta, è impossibile stabilire confronti. Dobbiamo considerare l'"Aida" di ieri sera come spettacolo a sé, come un sforzo accanto ad un altro sforzo e trarne da questo raddoppio di energie una sincera ammirazione per la riuscita, maggiormente encomiabile, di questa rinascita. Non vogliamo dunque confronti anche se molti amano affermare che lo spettacolo di ieri sera è senza precedenti e se noi pure, per diverse ragioni, prima fra tutte il luogo che si presta al raccoglimento degli effetti più tenui, siamo di questo parere.

Conveniamo: quest'opera pare nata per il nostro teatro all'aperto, e se vi si aggiungono tutte quelle sue qualità di forza artistica che la lasciarono, sopra tutte le tempeste artistiche dei secoli, scoglio di sirene, si giustifica il grande entusiasmo che essa ha suscitato ieri sera, collegandosi direttamente per intensità e per convinzione alla edizione dell'antico teatro veronese.

Che cosa abbia quest'opera non sappiamo: una frammezzo alle sue rughe essa ha un tale spirito e una tale forza, essa ha un'andatura così solenne, quadrata, una potenza così completa di suggestione, che scuote, che travolge, che fa piangere, tutte cose che sono di tutti i secoli e che costituiscono perciò il segreto della sua immortalità.

Come ancora ha subito ieri sera il nostro pubblico questo fascino antico e come ha subito tutta la gioia, e come trepidi per tanta bellezza, colla serenità fresca delle cose che egli ha sentito parte dell'anima sua e del suo cuore.

Turbata durante le prove generali da un vento minaccioso e da un addensarsi poco rassicurante di nubi, la grande stagione lirica s'è inaugurata ieri sera fra i favori di un cielo tappezzato di stelle e l'estetica meraviglia del pubblico.

Beattare qui l'alta e nobile fatica del Comitato, accanto a un cimento in-

descrivibile, è frivolo tentativo dopo la constatazione di ieri sera. Sforzi immensi, sacrifici tenaci di volontà durati intere settimane, sono apparsi ieri sera nel loro risultato più vivo e più tangibile, e gli udinesi hanno partecipato a questa prova con un orgoglio civico che traspariva ovunque e che si apprezzava nei fluenti applausi che salutarono dalla prima all'ultima scena lo spettacolo.

L'esecuzione

Il pubblico ha visto e ammirato nel suo Piero Fabbroni colui che ha saputo animare di stupenda eloquenza tutta l'opera. E l'ha salutato con irrefrenabili applausi e l'ha voluto ripetutamente alla ribalta prorompendo in calorose ovazioni piene di significato. Piero Fabbroni può ascrivere il trionfo di ieri sera fra le pagine più belle della sua meravigliosa attività di eletto artista.

L'orchestra fu d'uno slancio, d'una omogeneità, d'una precisione rarissimi. Piero Fabbroni ha saputo disciplinare questa massa eccezionale, di rimando anche a "ambientarla", attraverso uno studio paziente, intelligente, accurato per la distribuzione degli effetti nella varia complicata intavolatura orchestrale, così da ottenere un'insieme perfetto, anche in rapporto col palcoscenico. Ci furono istanti così sublimi che la folla pareva trattenesse il respiro per bere tutta la passione che scaturiva dal grandioso edificio, tratta su dalla virtuosa bacchetta dell'eletto maestro.

Dell'esecuzione non faremo l'analisi squarcio per squarcio, atto per atto. Dovremmo ripeterci ad ogni periodo: applausi, applausi...

Maria Lacerdiede ad "Aida" la figurazione scenica e le virtù canore che, se le sono indispensabili, non facilmente però ebbero campo riscontrare prima di oggi. Vastità di intuizione psicologica, potenza di espressione, fecero di Maria Lacerdiede una "Aida" profondamente umana e in sommo grado comunicativa. La voce era carezzevole e dolcissima, una vibrante e piena di forza, sempre calda e sonora, affascinò il pubblico che acclamò la bella artista alla fine d'ogni atto e particolarmente a scena aperta.

Un grande compagno fu il tenore Giuseppe Radaelli, dal bel timbro di voce robusta e sicura. Si impose immediatamente con la famosa canzoncina del primo atto ed il favore del pubblico lo seguì per tutta l'opera. Giuseppe Radaelli è in possesso di una scuola di canto di cui pare oggi si vada perdendo le tracce. Le sue note sono capolavori di emissione, saggi di abilità non facilmente raggiungibili. Ammirabile in lui il fraseggio che non fa perdere una sillaba, magnifiche le sfumature, le note centrali e bellissime i lirici acuti. Anche per lui il pubblico non misurò l'applauso specie dopo la frase che chiude il terzo atto al fine dell'opera.

Giuseppina Zinetti — per quanto la prevedessimo il facile trionfo — fu poi nella parte di "Amneris" una novità e una rivelazione. La sua voce è nappa, sonora, mirabilmente tagliata alla parte della principessa egizia; la sua azione scenica è magnifica di senso e di passione e fa del personaggio una creatura sua speciale, impareggiabile. Tutte le sue note hanno una limpidezza ed una freschezza tale da far rimanere stupefatti. Non si sa se si apprezzerà in lei gli squallidi acuti, le potenti note centrali o le basse piene di suggestione. Il grido: "figlia dei Faraoni", fu lanciato con tali inflessioni da strappare un'imponente applauso. Ed acclamazioni ebbe in tutti i punti salienti dell'opera.

Altra colonna dello spettacolo fu il baritone cav. Molinari dalla bellissi-

ma voce pastosa e trascinante. Le sue magnifiche note, accompagnate dal gesto drammatico efficacissimo, gli attraversò tutta la simpatia del pubblico. Dopo tutto il duetto del terzo atto, e seguitamente alla invettiva "tu sei la schiava", detta con accento potente, il pubblico scattò in una vera ovazione.

Superbo "Ramfis" fu il basso Antonio Righetti — simpaticamente noto al pubblico triestino — dotato di voce voluminosa e intonatissima e di una figura maestosa e solenne. Altrimenti "odevole" e apprezzato il Menfi, che sostenne con efficacia di voce la parte del Re. Ottimo messaggero si dimostrò il tenore Domenichetti.

I cori furono di una correttezza e di una efficacia insuperabili. La grandiosa solennità che Verdi ha voluto profondere per essi in quest'opera, la parte meravigliosa che essi hanno nell'insieme, sono state valorizzate alla perfezione. Ne va data lode incondizionata all'agregio m.o. cav. Clivio.

Il corpo di ballo e il "balletto" dei moretti affidati alle cure della signora Ines Arcari Farinetti fu perfetto e ammirato. La prima ballerina, Dolores Galli, ottenne un successo del tutto personale e fu salutata da un caloroso applauso dopo l'interpretazione della danza del "trionfo", data con arte squisita e con finissima espressione.

Ci resta a dire della messa in scena che se per rispettare le tradizioni l'abbiamo tenuta ultima non è detto che sia l'ultima cosa dello spettacolo. La nostra impressione si riassume in una parola: stupenda. Indovinatissime le disposizioni dei colonnati mobili che ottengono nel loro spostamento effetti insospettabili. Magnifica la parte fissa del fondale e ben studiato ogni colore e le proporzioni delle varie sovrastrutture. Ottimo il gioco delle luci e delle foteletriche.

Non dimenticheremo la collaborazione intelligente e preziosissima del m.o. sostituto Aldo Malagodi, né l'opera efficacissima e oscura dei direttori di scena signori Italo Capuzzo e Farinetti, come non dimenticheremo di fare un particolare saggio al macchinista sig. Piccini, al fornista Gasparini, all'elettricista Antonini e ad Armando Minni.

Altri particolari

La spianata del Castello offriva uno spettacolo stupendo e altissimo. Furono oggetto di ammirazione le due costruzioni in stile egiziano: il buffet o lo spaccio della birra fatti eseguire espressamente dalla ditta Moretti e dalla signora Lucia Baccaga. L'accesso del pubblico ai posti a sedere sarà oggetto di un rapido studio da parte del Comitato onde evitare, fin dalla rappresentazione di domani sera, quegli inevitabili inconvenienti che sono di tutte le "premières" e specialmente di quelle come questa. Tutto sarà disciplinato e tutto curato anche nei particolari più trascurabili onde favorire la massima comodità agli spettatori.

Il Comitato ci prega anche di far sapere che è stata ottenuta la fermata a Passian/Schiavonesco del treno in partenza da Udine alle ore 2, che era stata richiesta da quel Comune.

Lo spettacolo è terminato verso il locale ma in seguito terminerà molto prima.

Il pubblico ha sfollato danzando ai più entusiastici commenti e proclamando il successo trionfale dello spettacolo. Specialmente la scena trionfale del II atto è stata oggetto di indescribibile ammirazione, ma sono mancate frasi di unanime esultazione per il maestro Fabbroni e per gli artisti tutti.

Intanto si prevede per sabato sera un altro enorme successo.

Morte in seguito ad infarto sul lavoro

Ieri sera s'è spento all'Ospedale l'operaio Antonio Vellini di anni 30, ch'era stato colpito nel P. luogo in seguito a ferite riportate sul lavoro.

L'esito fu un valoroso combattimento operato modello, osteso, apprezzato e amato dai colleghi e dai superiori.

La salma, per espressa volontà del Vellini, verrà trasportata a Cussignacco dove era nato.

Per le bonifiche della Bassa

« Delimitata » non « deliberata »

Il telegramma di ieri da Roma sul colloquio del nostro Prefetto con l'onorevole Mussolini fa dire che « la » « deliberata » si doveva stampare: è stata « delimitata » la questione delle bonifiche della Bassa Friulana.

Corpo friulano Giovanni Esploratori

Sezione Centrale di Udine

Domenica 5 corrente adunata in divisa nel locale della nostra Sede alle ore 6.45, affollatissima, per la F. F. « Edgardo Beltrami » e per tutti i G. E. F. che non avessero ricevuto ordini in merito dal proprio Caposquadra.

Trattoria comunale

OGGI, — Mattina: Riso con zucchini; Arrosti, pesce e tonno alla livornese; Contorno.

Sera: Rigatoni al pomodoro; Spazzatini di vitello; Contorno.

Rassegna Commerciale

MILANO

MILANO, 2 (per telegrammi). Francia 123.25 — Londra 106 — New York 23.11 — Svizzera 114.50 — Belgio 106.50 — Cecoslovacchia 99.25 — Vienna 0.0325 — Berlino (marca) — Trieste.

TRIESTE, 2 (per telegrammi). Francia 123.25 — Londra 106 — New York 23.11 — Svizzera 114 — Belgio 107 — Cecoslovacchia 97.75 — Vienna 0.0320 — Berlino 0.010.

Rendita e Consolidato

Borsa di Milano

Rendita 2.50 per cento 77.30.

Consolidato 5 per cento 87.10.

Titoli Bancari

Borsa di Milano

Azioni: Banca d'Italia 1635 — Banco Commerciale 971 — Credito Italiano 103 — Banco di Roma 90.

Orario ferroviario

Linea Udine-Trieste

Partenze da Udine: ore 5.25 — 8 — 10.10 — 14 — 17.30 (*) (per Gorizia) — 19.55.

Arrivi a Udine: ore 7 (*) (da Gorizia) — 9 — 12.35 — 15.45 — 19.1 — 21.5.

Linea Udine-Venezia

Partenze da Udine: ore 2.5 — 6.5 — 7.10 (fino a Casarsa) — 12.20 — 14.5 — 17.15 — 20.

Arrivi a Udine: ore 4 — 7.24 (da Casarsa) — 9.30 — 12.46 — 15.40 — 18.59 — 22.50.

Linea Udine-Tarvisio

Partenze da Udine: ore 4.45 — 9.10 — 16.15 — 19.40.

Arrivi a Udine: ore 1.18 — 8.45 — 3.36 — 19.38.

(*) Sospesi la Domenica.

Linea Udine-S. Giorgio Nogaro

Partenze da Udine: 5.10 (per Grado) — 6.15 — 9.5 (per Grado) — 10.30 (sospeso la domenica) — 19.6.

Arrivi a Udine: ore 7.35 — 10.5 (da Grado) — 13.47 (sospeso la domenica) — 18.28 — 23.15 (da Grado).

Linea Udine-Cividale

Partenze da Udine: ore 8.5 — 11.30 — 16.20 — 20.10.

Arrivi a Udine: ore 7.30 — 10 — 14 — 19.20.

Treno speciale della domenica: Partenze da Cividale: alle 21.05 — Arrivo a Udine alle 21.35.

Partenze da Udine: ore 21.55

Arrivo a Cividale: ore 22.25.

Linea Cividale-Caporetto

Partenze da Cividale: Ore 9 (Ferrovia) — 12.50 (Barbetta) — 13.20 (Barbetta).

Arrivi a Caporetto: Ore 10.40 — 14.24 — 19.56.

Partenze da Caporetto: Ore 5 — 11.10 — 16.18.

Arrivi a Cividale: Ore 6.40 — 12.50 — 17.58.

Linea Carnia-Villa Santina

Partenze da Villa Santina: ore 6.20 — 9 — 11.20 — 17.20.

Arrivi a Tolmezzo: ore 6.41 — 9.21 — 11.41 — 17.41.

Arrivi Stazione Carnia: ore 7.10 — 10.26 — 12.15 — 18.15.

Partenze da Stazione Carnia: ore 7.45 — 11 — 17.20 — 21.20.

Arrivi a Tolmezzo: ore 8.13 — 11.28 — 17.48 — 21.48.

Arrivi a Villa Santina: ore 8.45 — 12.5 — 18.15 — 22.15.

Linea Udine-Triestino

Partenze da Udine: 7.30 — 8.10 — 9.10 — 10.10 — 11.10 — 12.25 — 13.25 — 14.25 — 15.25 — 16.25 — 17.25 — 18.25 — 19.25 — 20.5.

Arrivi a Udine: 7.14 — 8.44 — 9.44 — 10.44 — 11.44 — 12.59 — 13.59 — 14.59 — 15.59 — 16.59 — 17.59 — 18.59 — 19.59 — 20.59.

Linea Udine - S. Daniele

Partenze da Udine P. G.: ore 6 — 8.15 (*) — 12.15 — 14.55 — 18.25.

Arrivi a San Daniele: 7.25 — 9.40 (*) — 13.40 — 16.20 — 19.50.

Partenze da San Daniele: ore 6.25 — 8 (*) — 12 — 15.20 — 19.10.

(*) I treni distinti con asterisco si Arrivi ad Udine P. G.: 7.50 — 9.25 (*) — 13.25 — 16.45 — 19.35.

effettuano nei soli giorni di martedì, giovedì e sabato.

Treni speciali della domenica

Partenze per Fagnola alle 15.25.

Partenze da Fagnola alle 19.22, arrivo a Udine alle 20.25.

Linea automobili

Tricestino - Tarcento - Veduggia

Partenze da Tarcento: ore 7.45 — 9.45 — 12 — 14 — 16 — 18.

Partenze da Tricestino: ore 8.45 — 10.45 — 13 — 15 — 17 — 19.

Partenze da Tarcento: ore 20 — Partenze da Tricestino: ore 20.30 — Da Tarcento per Veduggia: ore 11 — 18.30.

Da Veduggia per Tarcento: ore 7.10 — 16.

Tramvia del Bul

Partenze da Paluzza: ore 5.20 (*) — 6.40 — 10.15 (2) — 15.45 (3) — 16.30 (4).

Arrivi a Tolmezzo: ore 6.25 — 7.45 — 11.20 — 16.50 — 17.35.

Partenze da Tolmezzo: ore 8.30 (5) — 12.10 — 18.10 — 22.50 (6) — Arrivi a Paluzza: ore 9.45 — 13.25 — 19.25 — 23.5.

(1) Si effettua solo il lunedì e sabato — (2) Si effettua dal 1. luglio — (3) Sospeso la domenica — (4) Si effettua solo la domenica — (5) Si effettua il lunedì e sabato. Dal 1. luglio giornaliero — (6) Si effettua il lunedì e sabato dal 1. luglio.

Udine - Grado

Servizio autocorriere cumulativo con celeri motorizzati.

Partenze da Udine: ore 8 e 14

Arrivi a Grado: ore 10 e 16.

Partenze da Grado: ore 10 e 18

Arrivi a Udine: ore 12 e 20.

Partenze da Udine: dall'Albergo "Friuli" (Piazza XX Settembre).

Recupito n. Grado: Albergo Moretti.

Linea Palmanova-Pontile di Grado

Partenze da Palmanova: ore 5.45 — 9.37 — 11.30 — 19.40.

Arrivi a Palmanova: 6.50 (da Cervignano) — 9.25 — 12.25 — 17.50 — 22.45.

Partenze delle Autocorriere da Gorizia

Per Aidussina - Postumia ore 6.30 — 16.30 (*)

Per Aiello - Cervignano ore 7 — 17.30.

Per Medea - Palmnova ore 10.30 (*) — 17 (*)

Per Fiumicello - Grado ore 12.30 (*)

Per Cormons - Cividale ore 12 (*) (no a Cormons) — 16 (*)

Per Osavina - Castel Dobra ore 13 (*)

Per Chiappovano - Loggia ore 7.30 (*) — 16 (*)

Dott. ISIDORO FURLANI, direttore Angelo Bulfoini, gerente responsabile Tipografia del "Giornale di Udine"

S.N.O.G.A.
ALESSANDRIA



OLII GRASSI
PER QUALSIASI INDUSTRIA
CERCASI OVUNQUE AGENTI DEPOSITARI

Il solo VERO e GENUINO

L. LUSER'S TOURISTEN-PFLASTER

(Tattola del Turista)
contro i CALLI-INDURIMENTI è quello di cui tutti, oltre al marchio di fabbrica "ALPHISTA" sovrapposto alla firma L. LUSER, portano anche la marca di fabbrica, qui riprodotta, della Società An. A. Manzoni & C. di Milano, sola ed unica concessionaria per l'Italia e sue colonie.

In vendita presso la FARMACIA MALDIFASSI - MILANO, S. Via Cordusio

MALATTIE D'OCCHI

Guarigione immediata ed immaneabile nei bruciori, riscaldi, pizzicori, congiuntiviti, blefariti, appannamenti o nebbie, vista debole, lacrimazioni ecc. coll'uso del rinomatissimo

Collirio Pucci
del Chimico Farmacista FERDINANDO PUCCI
30 anni di successo continuato

L. 2.20 per i flaconi bollo compreso — Per posta L. 4.20 anticipato — L. 6.40 anticipato per 2 flaconi franchi nel Regio.

Concessionari esclusivi per la vendita in Italia A. MANZONI & C. MILANO, Via S. Paolo, 11 e Farmacia Maldifassi (Palazzo della Borsa) — ROMA, stessa Casa, Via di Pietra, 91 ed in tutte le principali Farmacie.

KOMIGEA MANZONI
Neurotonico Rigeneratore delle forze

COMBINAZIONE di FORMIATI con IPOFOSFITI composti senza ALCOOL ZUCCHERO E GLUCOSIO

Elisir Noci di Kola
MALDIFASSI

Ottenuto impiegando le migliori Noci di Kola. È ricco di theobroma, caffeina. Ha azione tonica sul cuore e sul sistema nervoso. Agendo come inotono (eccitante muscolare) rende meno sensibili alla fatica; può essere utilizzato come alimento di risparmio dei neuropatici. Indicato per combattere tutti gli stati di esaurimento nervoso, come secondaria a malattie esaurienti. Dose da 2-3 bicchieri di roselle nella giornata. Antica premiata FARMACIA MALDIFASSI delle Soc. Anon. A. Manzoni & C. Milano - Cordusio - Palazzo della Borsa. Deposito in Udine Farmacia L. V. Beltrami P. Vittorio Emanuele.

MALATTIE DI PETTO

CHLORPHENOL
del
DOTT. PASSERINI
Dichiarato da celebrità mediche il migliore dei rimedi per le TOSSE (Laringiti, Bronchiti, Asma, Tisi) Effetto pronto - Innocuità assoluta. Certificati medici contro ogni dubbio. Preparato nella Farmacia MALDIFASSI della Soc. An. A. MANZONI & C. MILANO - Via Cordusio (Palazzo della Borsa).